

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Rey Juan Carlos

- 40** *RESOLUCIÓN de 13 de noviembre de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Patrimonio.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d, y declarado el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de octubre de 2025 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 13 de octubre de 2025, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 9 de octubre de 2025), este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Grado de Historia del Arte y Patrimonio.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 13 de noviembre de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica	60
Obligatorios	138
Optativos	18
Prácticas externas	12
Trabajo fin de Grado	12
CRÉDITOS TOTALES	240

Itinerario formativo de la enseñanza

CURSO 1			
Semestre	Asignatura	Carácter	Crédts.
1	COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	FB	6
1	ANÁLISIS DEL COLOR, LA FORMA Y LA LUZ	FB	6
1	TÉCNICAS Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA	OB	6
1	INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL	FB	6
1	INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES DIGITALES	FB	6
2	HISTORIA Y SOCIEDAD	FB	6
2	PATRIMONIO FOTOGRÁFICO Y AUDIOVISUAL	OB	6
2	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	OB	6
2	HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD	OB	6
2	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	OB	6
TOTAL DE CURSO: 60			

CURSO 2			
Semestre	Asignatura	Carácter	Crédts.
1	HISTORIA MEDIEVAL	OB	6
1	ARTE BIZANTINO E ISLÁMICO	OB	6
1	MUSEOLOGÍA, COLECCIONISMO Y COMISARIADO	OB	6
1	GESTIÓN CULTURAL	FB	6
1	REPRESENTACIÓN 3D	FB	6
2	HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS LITERARIOS	OB	6
2	ARTE DE LA EDAD MEDIA	OB	6
Anual	IDIOMA MODERNO	FB	6
2	ESTÉTICA	FB	6
2	ARQUEOLOGÍA DIGITAL Y SIG	FB	6
TOTAL DE CURSO: 60			

CURSO 3			
Semestre	Asignatura	Carácter	Crédts.
1	HISTORIA DE LAS EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	OB	6
1	ARTE DE LA EDAD MODERNA	OB	6
1	TEORÍAS DEL ARTE	OB	6
1	ARTE EN AMÉRICA	OB	6
1	ARTE EN LA PENÍNSULA IBÉRICA I: EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL	OB	6
2	ARTES VISUALES EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA	OB	6
2	ARTE Y GÉNERO	OB	6
2	ARTE DE ASIA MERIDIONAL Y ORIENTAL	OB	6
2	TEORÍA, HISTORIA Y TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN	OB	6
2	ARTE EN LA PENÍNSULA IBÉRICA II: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	OB	6
TOTAL DE CURSO: 60			

CURSO 4			
Semestre	Asignatura	Carácter	Crédts.
1	ÚLTIMAS TENDENCIAS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	OB	6
1	HISTORIA DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS: CINE	OB	6
1	OPTATIVA I	OP	6
1	OPTATIVA II	OP	6
1	OPTATIVA III	OP	3
1	OPTATIVA IV	OP	3
2	PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS	PAE	12
2	TRABAJO FIN DE GRADO	TFG	12
2	RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS	OB	6
TOTAL DE CURSO: 60			

Asignaturas Optativas

Sem.	Asignatura	Carácter	Crédts.
1	Corrientes metodológicas y Fuentes de la Historia del arte	OP	6
1	Historia de la Música	OP	6
1	Historia del traje	OP	6
1	Itinerarios culturales	OP	6
1	Sociedad y evolución urbana	OP	3
1	Historia de la fotografía	OP	3
1	Paisajes culturales (virtual)	OP	3

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es

(03/20.895/25)

