

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Rey Juan Carlos

- 38** *RESOLUCIÓN de 18 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Estudios de Máster en Interpretación Audiovisual.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d y declarado el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de enero 2021 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 22 de enero de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 14 de enero de 2021), este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Máster en Interpretación Audiovisual.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 18 de julio de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Obligatorios	48
Trabajo fin de Máster	12
CRÉDITOS TOTALES	60

Itinerario formativo de la enseñanza

CURSO 1			
Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero	Herramientas Vocales aplicadas a la Interpretación Audiovisual <i>Vocal tools applied to Screen Acting</i>	Obligatorio	6
Primero	Herramientas Corporales aplicadas a la Interpretación Audiovisual <i>Physical tools applied to Screen Acting</i>	Obligatorio	6
Primero	Entrenamiento Avanzado <i>Advanced Training</i>	Obligatorio	6
Primero	Investigación Audiovisual y Cinematográfica <i>Audiovisual and Cinematographic Research</i>	Obligatorio	4,5
Anual	Técnicas de Interpretación Audiovisual <i>Screen Acting Techniques</i>	Obligatorio	9
Anual	Hitos de la Interpretación Audiovisual <i>Milestones of Screen Acting</i>	Obligatorio	4,5
Segundo	Laboratorio de Creación y Desarrollo de Ideas <i>Idea Creation and Development Lab</i>	Obligatorio	3
Segundo	Marca Personal <i>Personal Branding</i>	Obligatorio	6
Segundo	Metodología de la Investigación <i>Research Methodology</i>	Obligatorio	3
Segundo	Trabajo Final de Máster <i>Master's Dissertation</i>	Obligatorio	12

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es

(03/12.340/25)

