

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Rey Juan Carlos

- 24** *RESOLUCIÓN de 18 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Estudios de Máster en Creación de Animación Audiovisual/Máster in Audiovisual Animation por la Universidad Rey Juan Carlos.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d y declarado el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 5 de octubre de 2021 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 22 de octubre de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 6 de octubre de 2021), este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Máster en Creación de Animación Audiovisual/Master in Audiovisual Animation por la Universidad Rey Juan Carlos.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 18 de julio de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Obligatorios	48
Trabajo fin de Máster	12
CRÉDITOS TOTALES	60

Itinerario formativo de la enseñanza

CURSO 1			
Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero	Cultura Visual y Estudios Visuales Visual Culture and Visual Studies	Obligatorio	3
Primero	Idea, Concepto y Desarrollo de Proyectos de Animación Idea, Concept and Development of Animation Projects	Obligatorio	6
Primero	Animación 2D y Stop Motion 2D Animation and Stop Motion	Obligatorio	6
Primero	Animación 3D: Fundamentos 3D Animation: Fundamentals	Obligatorio	6
Anual	Animación 3D: Mecánica Corporal 3D Animation: Body Mechanics	Obligatorio	6
Segundo	Animación 3D: Personaje e Interpretación 3D Animation: Character Design	Obligatorio	6
Primero	Modelados Inorgánicos y Orgánicos	Obligatorio	6
Segundo	Postproducción Audiovisual y Realidad Virtual Audiovisual Postproduction and Virtual Reality	Obligatorio	6
Segundo	Metodología de la Investigación Research Methodology	Obligatorio	3
Anual	Trabajo Fin de Máster Masters Dissertation	Obligatorio	12

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es

(03/12.312/25)

