

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Complutense de Madrid

- 24** *RESOLUCIÓN de 6 de noviembre de 2024, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica el Plan de Estudios Graduado o Graduada en Estudios Teatrales por la Universidad Complutense de Madrid.*

Obtenida la verificación del Plan de Estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Evaluadora Fundación para el Conocimiento Madri+d, de fecha 14 de febrero de 2024, con autorización de la Comunidad de Madrid, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 17 de septiembre de 2024 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 27 de septiembre de 2024); de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 26 del Real Decreto 822/2021, del 28 de septiembre, en el que se establece el procedimiento de verificación de Planes de Estudios de las enseñanzas oficiales, este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.3 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, ha resuelto publicar el Plan de Estudios conducente a la obtención del título oficial del Graduado o Graduada en Estudios Teatrales por la Universidad Complutense de Madrid.

El Plan de Estudios verificado a que se refiere la presente Resolución queda estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Madrid, a 6 de noviembre de 2024.—El Rector, Joaquín Goyache Goñi.

ANEXO

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Plan de Estudios del título de Grado en Estudios Teatrales

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

Ámbito de Conocimiento: Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS:

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	114
Optativas	60
Prácticas Externas	---
Trabajo de Fin de Grado	6
CRÉDITOS TOTALES	240

CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA

Distribución en materias:

ÁMBITO DE CONOCIMIENTO	MATERIA	ASIGNATURAS VINCULADAS	ECTS	CURSO
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística	Lengua Española	Lengua I	6	1º
		Lengua II	6	2º
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística	Historia de las artes escénicas: sociedad y cultura	Historia de las artes escénicas I: sociedad y cultura	6	1º
		Historia de las artes escénicas II: sociedad y cultura	6	2º
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística	Teoría y evolución de los Estudios Teatrales	Teoría y evolución de los Estudios Teatrales I	6	1º
		Teoría y evolución de los Estudios Teatrales II	6	2º
Historia del arte y de la expresión artística y bellas artes	Teoría e Historia	Historia del arte y cultura escenográfica	6	1º
Historia del arte y de la expresión artística y bellas artes		Dramaturgia musical y producción	6	1º
Historia del arte y de la expresión artística y bellas artes		Análisis de la danza y escena	6	2º
Estética y Teoría de las Artes		Teoría e historia de la filosofía y de la estética	6	2º
CRÉDITOS TOTALES			60	

PLAN DE ESTUDIOS RESUMIDO (POR MÓDULO):

MÓDULO	MATERIA	CARÁCTER	CRÉDITOS ECTS
Formación básica	Lengua Española	Básica	12
	Historia de las artes escénicas: sociedad y cultura	Básica	12
	Teoría y evolución de los Estudios Teatrales	Básica	12
	Teoría e Historia	Básica	24
Formación Obligatoria	Literatura dramática	Obligatoria	30
	Dramaturgia	Obligatoria	24
	Teoría e Historia de la puesta en escena	Obligatoria	30
	Fundamentos de la actuación	Obligatoria	12
	Fundamentos del espacio escénico	Obligatoria	18
Formación Optativa de Itinerario (1)	Fundamentos de la escenificación	Optativa	18
	Fundamentos de la escritura dramática	Optativa	18
Formación Optativa (2)	Artes escénicas	Optativa	30
	Crítica y edición teatral	Optativa	18
	Tecnología y nuevos lenguajes	Optativa	12
	Herramientas de la escena	Optativa	18
	Prácticas Externas	Optativa	6
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6

(1) El/la estudiante debe cursar una de las dos vías de Formación Optativa de Itinerario.

(2) El/la estudiante debe cursar 42 ECTS de todos los créditos optativos ofertados dentro de ese módulo.

(03/18.389/24)

