

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Rey Juan Carlos

- 17** *RESOLUCIÓN de 26 de julio de 2022, de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Artes Escénicas e Interpretación Audiovisual/Bachelor in Performing Arts and Screen Acting.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d y declarado el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 11 de julio de 2022 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 20 de julio de 2022, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 13 de julio de 2022), este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del Título de Grado en Artes Escénicas e Interpretación Audiovisual/Bachelor in Performing Arts and Screen Acting.

El plan de estudios (5.1 Estructura de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 26 de julio de 2022.—El Rector, Javier Ramos López.

ANEXO

5.1 ESTRUCTURA DE LAS ENSEÑANZAS

TABLA 1.1: RESUMEN DE LAS MATERIAS Y DISTRIBUCIÓN EN CRÉDITOS ECTS

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica	63
Obligatorios	147
Optativos	0
Prácticas externas	21
Trabajo fin de Grado	9
CRÉDITOS TOTALES	240

ITINERARIO FORMATIVO DE LA ENSEÑANZA

CURSO 1				
SEMESTRE	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS
1	EXPRESIÓN CORPORAL	EXPRESIÓN CORPORAL Y GESTUAL	OB	3
1	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	IMPROVISACIÓN Y FUNDAMENTOS DE LA INTERPRETACIÓN	FB	6
1	EXPRESIÓN VOCAL	TÉCNICA VOCAL I	OB	3
2	EXPRESIÓN CORPORAL	HERRAMIENTAS BÁSICAS DE DANZA	OB	3
2	LITERATURA	LITERATURA DRAMÁTICA I	OB	3
2	PROYECTOS	PROYECTO DE INTERPRETACIÓN I	OB	6
ANUAL	HISTORIA	CINE E INTERPRETACIÓN	FB	6
ANUAL	DERECHO	DEONTOLOGÍA PROFESIONAL E IGUALDAD	FB	6
ANUAL	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	FUNDAMENTOS DE LA INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	FB	6
ANUAL	HISTORIA	HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS	FB	6
ANUAL	INFORMÁTICA	INFORMÁTICA APLICADA A LAS ARTES ESCÉNICAS	FB	6
ANUAL	MÚSICA	MÚSICA Y CANTO I	OB	6

CURSO 2				
SEMESTRE	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS
1	EXPRESIÓN CORPORAL	CUERPO Y MÁSCARAS	OB	3
1	LITERATURA	LITERATURA DRAMÁTICA II	OB	3
1	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	RODAJE DE SECUENCIAS Y CASTING	FB	6
1	EXPRESIÓN VOCAL	TÉCNICA VOCAL II	OB	3
2	EXPRESIÓN CORPORAL	DANZA CONTEMPORÁNEA	OB	3
2	LITERATURA	GUION Y DRAMATURGIA I	OB	3
2	CARACTERIZACIÓN	MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN	OB	3
2	MÚSICA	MÚSICA Y CANTO II	OB	3
2	PROYECTOS	PROYECTO DE INTERPRETACIÓN II	OB	6
ANUAL	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJE	FB	9
ANUAL	HISTORIA	HISTORIA Y ESTÉTICA DEL ARTE	FB	6
ANUAL	IDIOMA MODERNO	IDIOMA MODERNO	FB	6
ANUAL	HISTORIA	TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN	OB	6

CURSO 3				
SEMESTRE	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS
1	DERECHO	DERECHO Y PROPIEDAD INTELECTUAL	OB	3
1	EXPRESIÓN CORPORAL	LUCHA ESCÉNICA	OB	3
1	MONTAJE	NARRATIVA FÍLMICA Y MONTAJE	OB	3
2	EXPRESIÓN CORPORAL	COREOGRAFÍA	OB	3
2	EMPRESA	INDUSTRIA AUDIOVISUAL Y TEATRAL	OB	3
2	PROYECTOS	PROYECTO DE INTERPRETACIÓN III	OB	6
ANUAL	EXPRESIÓN VOCAL	ENTRENAMIENTO VOCAL	OB	6
ANUAL	LITERATURA	GUION Y DRAMATURGIA II	OB	4,5
ANUAL	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	OB	9
ANUAL	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	INTERPRETACIÓN ESCÉNICA	OB	9
ANUAL	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	TEATRO MUSICAL	OB	4,5
ANUAL	TECNOLOGÍA	TECNOLOGÍA APLICADA A LAS ARTES ESCÉNICAS	OB	6

CURSO 4				
SEMESTRE	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS
1	EMPRESA	EMPRENDIMIENTO, GESTIÓN Y PROYECCIÓN PROFESIONAL	OB	6
1	EXPRESIÓN CORPORAL	TALLER DE ACROBACIA	OB	3
1	EXPRESIÓN VOCAL	TALLER DE DOBLAJE	OB	3
1	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	TALLER DE DRAMATURGIA ESCÉNICA	OB	3
1	EXPRESIÓN ARTÍSTICA	TALLER DE PRESENTACIÓN DE TELEVISIÓN	OB	3
ANUAL	PRÁCTICAS EXTERNAS	PRÁCTICAS EXTERNAS	OB	21
ANUAL	PROYECTOS	PROYECTO DE CREACIÓN ESCÉNICA	OB	6
ANUAL	RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS	RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS	OB	6
ANUAL	TRABAJO FIN DE GRADO	TRABAJO FINAL DE GRADO	OB	9
ANUAL	TRABAJO FIN DE GRADO	TRABAJO FIN DE GRADO	OB	12

ITINERARIO FORMATIVO DE LA ENSEÑANZA (INGLÉS)

COURSE 1º				
SEM	MATTER	SUBJECT	CHARACTER	CREDITS
1	ARTISTIC EXPRESSION	IMPROVISATION AND ACTING FOUNDATIONS	BE	6
1	MOVEMENT	MOVEMENT AND GESTURE	COM	3
1	VOCAL EXPRESSION	VOCAL TECHNIQUE I	COM	3
2	PROJECTS	ACTING PROJECT I	COM	6
2	MOVEMENT	DANCING BASIC MOVES	COM	3
2	LITERATURE	DRAMATIC LITERATURE I	COM	3
ANUAL	COMPUTER SCIENCE	COMPUTER TECHNOLOGY APPLIED TO THE PERFORMING ARTS	BE	6
ANUAL	HISTORY	FILM AND ACTING	BE	6
ANUAL	HISTORY	HISTORY OF PERFORMING ARTS	BE	6
ANUAL	MUSIC	MUSIC AND SINGING I	COM	6
ANUAL	LAW	PROFESSIONAL ETHICS AND EQUALITY	BE	6
ANUAL	ARTISTIC EXPRESSION	SCREEN ACTING FOUNDATIONS	BE	6

COURSE 2º				
SEM	MATTER	SUBJECT	CHARACTER	CREDITS
1	MOVEMENT	BODY AND MASKS	COM	3
1	LITERATURE	DRAMATIC LITERATURE II	COM	3
1	ARTISTIC EXPRESSION	FILMING AND AUDITIONING	BE	6
1	VOCAL EXPRESSION	VOCAL TECHNIQUE II	COM	3
2	PROJECTS	ACTING PROJECT II	COM	6
2	MOVEMENT	CONTEMPORARY DANCE	COM	3
2	CHARACTER DEVELOPMENT	MAKE-UP AND CHARACTER DEVELOPMENT	COM	3
2	MUSIC	MUSIC AND SINGING II	COM	3
2	LITERATURE	SCRIPT AND PLAYWRITING I	COM	3
ANUAL	HISTORY	ART HISTORY AND AESTHETICS	BE	6
ANUAL	ARTISTIC EXPRESSION	BUILDING A CHARACTER	BE	9
ANUAL	MODERN LANGUAGE	MODERN LANGUAGE	BE	6
ANUAL	HISTORY	THEORY OF ACTING	COM	6

COURSE 3º				
SEM	MATTER	SUBJECT	CHARACTER	CREDITS
1	EDITING	FILM NARRATIVE AND EDITING	COM	3
1	LAW	INTELLECTUAL PROPERTY LAW	COM	3
1	MOVEMENT	STAGE COMBAT	COM	3
2	MOVEMENT	CHOREOGRAPHY	COM	3
2	PROJECTS	ACTING PROJECT III	COM	6
2	BUSINESS	AUDIOVISUAL AND PERFORMING ARTS INDUSTRY	COM	3
ANUAL	ARTISTIC EXPRESSION	MUSICAL THEATER	COM	4,5
ANUAL	ARTISTIC EXPRESSION	SCREEN ACTING	COM	9
ANUAL	LITERATURE	SCRIPT AND PLAYWRITING II	COM	4,5
ANUAL	ARTISTIC EXPRESSION	STAGE ACTING	COM	9
ANUAL	TECHNOLOGY	TECHNOLOGY APPLIED TO THE PERFORMING ARTS	COM	6
ANUAL	VOCAL EXPRESSION	VOCAL TRAINING	COM	6

COURSE 4º				
SEMESTRE	MATTER	SUBJECT	CHARACTER	CREDITS
1	MOVEMENT	ACROBATICS WORKSHOP	COM	3
1	ARTISTIC EXPRESSION	DRAMATURGY WORKSHOP	COM	3
1	VOCAL EXPRESSION	DUBBING WORKSHOP	COM	3
1	BUSINESS	ENTREPRENEURSHIP, MANAGEMENT AND PROFESSIONAL CAREER	COM	6
1	ARTISTIC EXPRESSION	TV HOSTING WORKSHOP	COM	3
ANNUAL	ACADEMIC RECOGNITION OF CREDITS	ACADEMIC RECOGNITION OF CREDITS	COM	6
ANNUAL	PROJECTS	AUDIOVISUAL STAGE/SCREEN CREATIVE PROJECT	COM	6
ANNUAL	EXTERNAL INTERNSHIP	EXTERNAL INTERNSHIP	PE	21
ANNUAL	UNDERGRADUATE THESIS PROJECT	UNDERGRADUATE THESIS PROJECT	TFG	9

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos (www.urjc.es).

(03/15.705/22)

