

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Autónoma de Madrid

21 *RESOLUCIÓN de 21 de enero de 2010, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se publican determinados planes de estudios.*

Obtenida la verificación de los planes de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad de Madrid, y establecido el carácter oficial de los títulos por Acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de septiembre de 2009 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 9 de octubre de 2009).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar los planes de estudios conducentes a la obtención de los títulos oficiales que se relacionan a continuación:

- Graduado o Graduada en Estudios Ingleses.
- Graduado o Graduada en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación.
- Graduado o Graduada en Traducción e Interpretación.
- Graduado o Graduada en Geografía y Ordenación del Territorio.
- Graduado o Graduada en Estudios de Asia y África: Árabe, Chino y Japonés.
- Graduado o Graduada en Estudios Hispánicos: Lengua Española y sus Literaturas.
- Graduado o Graduada en Historia del Arte.
- Graduado o Graduada en Historia.
- Graduado o Graduada en Ciencias y Lenguas de la Antigüedad.
- Graduado o Graduada en Historia y Ciencias de la Música.

Estos planes quedarán estructurados según consta en los Anexos de esta Resolución.

Madrid, a 21 de enero de 2010.—El Rector, José María Sanz Martínez.

ANEXO I

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Estudios Ingleses**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	120*
Optativas.....	54*
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

*Se podrán cursar 12 créditos obligatorios adicionales correspondientes a las asignaturas 'Refuerzo Lengua Inglesa I' y 'Refuerzo Lengua Inglesa II' que se restarían de los optativos

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Historia	Identidades Culturales Europeas	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Segunda Lengua Extranjera I	6	Formación Básica
		Segunda Lengua Extranjera II	6	Formación Básica
	Lengua	Lengua Española	6	Formación Básica
		Expresión Oral y Escrita	6	Formación Básica
	Lingüística	Introducción a las Ciencias del Lenguaje	6	Formación Básica
Lengua y Lingüística Inglesa	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	6	Obligatoria
		Lengua Inglesa II	6	Obligatoria
Literatura en Lengua Inglesa	Introducción a La Literatura Inglesa	Introducción a la Literatura Inglesa	6	Obligatoria
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Historia	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Segunda Lengua Extranjera III	6	Formación Básica
		Comprensión y Expresión Oral y Escrita en una Segunda Lengua	6	Formación Básica
Lengua y Lingüística Inglesa	Fonética de la Lengua Inglesa	Lengua Inglesa: Fonética I	6	Obligatoria
		Lengua Inglesa: Fonética II	6	Obligatoria
	Gramática Inglesa	Lengua Inglesa: Gramática I	6	Obligatoria
	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa III	6	Obligatoria
Literatura en Lengua Inglesa	Literaturas de la Ilustración	Las Literaturas de la Ilustración en Lengua Inglesa	6	Obligatoria
	Literaturas del Siglo XIX en Lengua Inglesa	Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa en el S XIX I	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa en el S XIX II	6	Obligatoria

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lengua y Lingüística Inglesa	Cambio y Variación en la Lengua Inglesa	Lengua Inglesa: Cambio y Variación I	6	Obligatoria
		Lengua Inglesa: Cambio y Variación II	6	Obligatoria
	Gramática Inglesa	Lengua Inglesa: Gramática II	6	Obligatoria
	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa IV	6	Obligatoria
	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso en Lengua Inglesa	Lenguas en Contextos Comunicativos I: Semántica y Pragmática de la Lengua Inglesa	6	Obligatoria
		Lenguas en Contextos Comunicativos II: Pragmática y Análisis del Discurso en Lengua Inglesa	6	Obligatoria
Literatura en Lengua Inglesa	Literatura Inglesa Medieval, Renacentista y Barroca	Del Medievo al Renacimiento en la Literatura Inglesa	6	Obligatoria
		Del Renacimiento al Barroco en la Literatura Inglesa	6	Obligatoria
	Modernidad y Postmodernidad en las Literaturas en Lengua Inglesa	Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa: Literaturas de la Modernidad	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa: Literaturas de la Postmodernidad	6	Obligatoria
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lengua y Lingüística Inglesa	Lengua Inglesa	Refuerzo Lengua Inglesa I ¹	6	Obligatoria
		Refuerzo Lengua Inglesa II ¹	6	Obligatoria
Trabajo de fin de Grado	Trabajo de fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo de fin de Grado
Enseñanza-Aprendizaje del Ingles	Adquisición y Enseñanza de la Lengua Inglesa	Adquisición del Inglés como Lengua Extranjera,	6	Optativa
		Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera	6	Optativa
		Aprendizaje Integrado de Contenidos e Inglés como Lengua Extranjera	6	Optativa
	Lingüística Inglesa	Aplicaciones del Análisis del Discurso a la Lengua Inglesa	6	Optativa
		El Inglés como Lengua Internacional en el Contexto de la Globalización	6	Optativa
		Léxico y Formación de Palabras en Inglés	6	Optativa
	Estudio Contrastivo Inglés-Español	Lingüística Comparada Inglés-Español	6	Optativa
		Pragmática Intercultural en Lengua Inglesa	6	Optativa
	Herramientas para el Estudio de la Lengua Inglesa	Tecnologías de la Información y la Comunicación	6	Optativa
Traducción y Comunicación en Lengua Inglesa	Traducción	Traducción General Inglés-Español	6	Optativa
		Traducción General Español-Inglés	6	Optativa
		Traducción Literaria	6	Optativa
		Lingüística Comparada Inglés-Español	6	Optativa
	Lingüística Inglesa	El Inglés como Lengua Internacional en el Contexto de la Globalización	6	Optativa
		Pragmática Intercultural en Lengua Inglesa	6	Optativa
		Estilística de los Textos en Lengua Inglesa: Enfoques Literarios y Lingüísticos	6	Optativa
	Literatura Inglesa	Literatura en Lengua Inglesa y Medios de Comunicación	6	Optativa
		Literaturas Postcoloniales en Lengua Inglesa: Interculturalidad y Postcolonialismo	6	Optativa
Estilística de los Textos en Lengua Inglesa: Enfoques Literarios y Lingüísticos		6	Optativa	

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Literatura y Sociedad	Literatura y Diversidad	Literaturas no Canónicas en Lengua Inglesa	6	Optativa
		Literatura de Minorías	6	Optativa
		Literatura y Género en Lengua Inglesa	6	Optativa
		La Mujer Escritora en las Literaturas Hispánicas y Anglonorteamericanas	6	Optativa
	Literaturas en Lengua Inglesa	Literatura Contemporánea en Lengua Inglesa: Poesía y Lengua Inglesa	6	Optativa
		Géneros de la Literatura en Lengua Inglesa: Lenguajes Dramáticos	6	Optativa
		Técnicas y Lenguajes en la Narrativa en Lengua Inglesa	6	Optativa
	Literatura en Lengua Inglesa y el Discurso Intelectual	Formación y Difusión del Pensamiento Anglosajón: Historia y Literatura Inglesa	6	Optativa
		Literatura Medieval, Cultura Popular y Folclore	6	Optativa
		Crítica Literaria Anglonorteamericana	6	Optativa
Prácticas Externas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	6-12	Optativa

¹ Estas asignaturas sólo serán obligatorias para aquellos alumnos que no hayan superado la prueba de nivel que se realizará al final del 3^{er} curso.

ANEXO II

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	132
Optativas.....	42
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Lengua	Lengua Española 1	6	Formación Básica
		Lengua Española 2	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Primera Lengua Moderna 1 ¹	6	Formación Básica
		Primera Lengua Moderna 2 ¹	6	Formación Básica
		Segunda Lengua Moderna 1 ²	6	Formación Básica
		Segunda Lengua Moderna 2 ²	6	Formación Básica
	Lingüística	Lingüística Aplicada a la Comunicación 1	6	Formación Básica
		Lingüística Aplicada a la Comunicación 2	6	Formación Básica
	Historia	Identidades Culturales Europeas	6	Formación Básica
	Literatura	Literaturas Europeas	6	Formación Básica
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Primera Lengua, su Literatura y su Cultura	Primera Lengua	Primera Lengua Moderna 3 ¹	6	Obligatoria
		Primera Lengua Moderna 4 ¹	6	Obligatoria
	Literatura y Cultura de la Primera Lengua	Literatura y Cultura de la Primera Lengua 1	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura de la Primera Lengua 2	6	Obligatoria
Segunda Lengua, su Literatura y su Cultura	Segunda Lengua	Segunda Lengua Moderna 3 ²	6	Obligatoria
		Segunda Lengua Moderna 4 ²	6	Obligatoria
Lingüística y Comunicación	Teoría de la Comunicación y Teoría de la Información	Teoría de la Comunicación y la Información	6	Obligatoria
		Comunicación Intercultural	6	Obligatoria
	Retórica	Retórica y Argumentación	6	Obligatoria
	Lingüística de la Comunicación	Multilingüismo y Lenguas en Contacto	6	Obligatoria

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Primera Lengua, su Literatura y su Cultura	Primera Lengua	Primera Lengua Moderna 5 ¹	6	Obligatoria
		Primera Lengua Moderna 6 ¹	6	Obligatoria
	Literatura y Cultura de la Primera Lengua	Literatura y Cultura de la Primera Lengua 3	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura de la Primera Lengua 4	6	Obligatoria
Segunda Lengua, su Literatura y su Cultura	Segunda Lengua	Segunda Lengua Moderna 5 ²	6	Obligatoria
		Segunda Lengua Moderna 6 ²	6	Obligatoria
	Literatura y Cultura de la Segunda Lengua	Literatura y Cultura de la Segunda Lengua 1	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura de la Segunda Lengua 2	6	Obligatoria
Lingüística y Comunicación	Lingüística de la Comunicación	Lenguas en Contextos Comunicativos 1	6	Obligatoria
		Lenguas en Contextos Comunicativos 2	6	Obligatoria
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Primera Lengua, su Literatura y su Cultura	Primera Lengua	Primera Lengua Moderna 7 ¹	6	Obligatoria
		Refuerzo en Lengua Moderna 1 ³	6	Optativa
		Primera Lengua Moderna 8 ¹	6	Obligatoria
		Refuerzo en Lengua Moderna 2 ³	6	Optativa
Segunda Lengua, su Literatura y su Cultura	Segunda lengua	Refuerzo en Lengua Moderna 1 ³	6	Optativa
		Refuerzo en Lengua Moderna 2 ³	6	Optativa
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo De Fin De Grado
Perfiles Profesionales: Itinerario "Ciencias del Lenguaje"	Lingüística	Fonética Experimental y Fonología de Laboratorio	6	Optativa
		Métodos de Análisis Lingüístico	6	Optativa
		Origen y Evolución del Lenguaje y las Lenguas	6	Optativa
		Pragmática Intercultural	6	Optativa
		Psicolingüística y Lingüística Clínica	6	Optativa
		Tecnologías del Lenguaje y Lingüística Computacional	6	Optativa
		Tipología Lingüística y Universales del Lenguaje	6	Optativa
Perfiles Profesionales: Itinerario "Escritura, Edición y Traducción"	Edición	Edición Literaria y Nuevas Tecnologías	6	Optativa
		Edición y Revisión de Textos	6	Optativa
	Literatura	Crítica Literaria	6	Optativa
		Escritura Creativa	6	Optativa
		Estilística	6	Optativa
		Literatura, Cine y Medios de Comunicación	6	Optativa
	Traducción	Traducción Literaria	6	Optativa
	Perfiles Profesionales: Itinerario "Profundización en Lengua Moderna: Español, Francés, Inglés"	Didáctica de la Lengua	Didáctica de la Lengua Moderna	6
Lingüística Aplicada		Lingüística Contrastiva	6	Optativa
		Nivel Avanzado de la Lengua Moderna 1	6	Optativa
		Nivel Avanzado de la Lengua Moderna 2	6	Optativa
		Estudio Monográfico de la Lengua Moderna	6	Optativa
Literatura		Géneros Literarios en la Lengua Moderna	6	Optativa
		Literatura Contemporánea de la Lengua Moderna	6	Optativa
		Literaturas Postcoloniales de la Lengua Moderna	6	Optativa

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Perfiles Profesionales: Itinerario "Técnicas y Gestión de la Comunicación"	Gestión de Recursos Comunicativos y Lingüísticos	Asesoría Lingüística y de Comunicación	6	Optativa
		El Inglés Como Lengua Internacional	6	Optativa
		Políticas Lingüísticas y de la Comunicación	6	Optativa
	Técnicas de Comunicación	Negociación y Comunicación Verbal y No Verbal	6	Optativa
		Retórica de la Comunicación	6	Optativa
	Tecnologías de la Información y la Comunicación	Lenguajes Audiovisuales	6	Optativa
		Tecnologías de la Información Y de la Comunicación	6	Optativa
Prácticas Externas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	6 - 12	Optativa

¹ El estudiante podrá elegir entre español, francés o inglés.

² El estudiante podrá elegir entre español, francés, inglés (en caso de no cursarlas como primera lengua), alemán, árabe, chino o japonés.

³ Deberán cursarla aquellos alumnos que, al concluir los tres primeros cursos del grado, no hayan alcanzado la competencia lingüística requerida en la primera lengua.

ANEXO III

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Traducción e Interpretación**
(Rama de Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	120
Optativas.....	54
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Lengua Española	Lengua Española 1	6	Formación Básica
		Lengua Española 2	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Lengua y Civilización B 1	6	Formación Básica
		Lengua y Civilización B 2	6	Formación Básica
	Lingüística	Lingüística Aplicada a la Traducción 1	6	Formación Básica
	Literatura	Literaturas Europeas	6	Formación Básica
	Historia	Identidades Culturales Europeas	6	Formación Básica
Lenguas y Civilizaciones	Lengua y Civilización C	Lengua y Civilización C 1	6	Obligatoria
		Lengua y Civilización C 2	6	Obligatoria
Contenidos Instrumentales	Documentación Aplicada a la Traducción	Documentación Aplicada a la Traducción	6	Obligatoria
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Lingüística	Lingüística Aplicada a la Traducción 2	6	Formación Básica
	Lengua Española	Lengua Española 3	6	Formación Básica
	Comunicación Intercultural	Comunicación Intercultural	6	Formación Básica
Lenguas y Civilizaciones	Lengua y Civilización B	Lengua y Civilización B 3	6	Obligatoria
		Lengua y Civilización B 4	6	Obligatoria
	Lengua y Civilización C	Lengua y Civilización C 3	6	Obligatoria
		Lengua y Civilización C 4	6	Obligatoria
Traducción B y C	Traducción General B	Traducción General Lengua B 1	6	Obligatoria
		Traducción General Lengua B 2	6	Obligatoria
	Traducción General C	Traducción General Lengua C 1	6	Obligatoria
TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Contenidos Instrumentales	Informática Aplicada a la Traducción	Informática Aplicada a la Traducción	6	Obligatoria
	Terminología Aplicada a la Traducción	Terminología Aplicada a la Traducción	6	Obligatoria
Introducción a la Interpretación	Interpretación	Introducción a la Interpretación	6	Obligatoria
Traducción B y C	Traducción Especializada B	Traducción Científico-Técnica Lengua B	6	Obligatoria
		Traducción Jurídica Lengua B	6	Obligatoria
		Traducción Económica Lengua B	6	Obligatoria
	Traducción General C	Traducción General Lengua C 2	6	Obligatoria
	Traductología	Traductología	6	Obligatoria
Lenguas y Civilizaciones	Lengua y Civilización B/C/D	Lengua D o Refuerzo Lengua B/C	6	Obligatoria
		Lengua D o Refuerzo Lengua B/C	6	Obligatoria

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo de Fin de Grado
Prácticas Externas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	12	Optativa
Gestión de Proyectos de Traducción y Tecnologías de la Información	Edición	Edición Profesional	6	Optativa
		Revisión y Edición de Textos Traducidos	6	Optativa
	Gestión de Proyectos	Gestión de Proyectos	6	Optativa
	Informática para Traductores	Informática Avanzada para Traductores	6	Optativa
		Localización de Software y Programación Web	6	Optativa
		Traducción Automática y Asistida	6	Optativa
Interpretación de Conferencias	Interpretación consecutiva	Interpretación Consecutiva 1	6	Optativa
		Interpretación Consecutiva 2	6	Optativa
	Interpretación De Conferencias	Interpretación de Conferencias 1	6	Optativa
		Interpretación de Conferencias 2	6	Optativa
	Interpretación Simultánea	Interpretación Simultánea 1	6	Optativa
		Interpretación Simultánea 2	6	Optativa
Traducción Especializada	Traducción Humanístico-Literaria	Literatura Comparada y Traducción	6	Optativa
		Traducción Humanístico-Literaria	6	Optativa
	Revisión y Edición de Textos	Revisión y Edición de Textos Traducidos	6	Optativa
	Traducción Jurídica y Económica	Traducción Económica y Financiera	6	Optativa
		Traducción Jurídica y Judicial	6	Optativa
Materias Optativas Comunes	Traducción Especializada Lengua C	Traducción Especializada C	6	Optativa
	Historia	Historia de la Traducción y la Interpretación	6	Optativa
	Idioma Moderno	Lengua y Civilización D3	6	Optativa
	Traducción	Curso Monográfico	6	Optativa
		Curso Monográfico	6	Optativa
	Transversal	Asignatura Transversal UAM	6	Optativa
	El Español como Lengua de Traducción	Traducción y Variantes del Español	6	Optativa
	Optativas de Otros Planes de Estudio	Asignatura de otros Planes de Estudio de Artes y Humanidades o Ciencias Sociales y Jurídicas	6	Optativa

ANEXO IV

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Geografía y Ordenación del Territorio**
(Rama Ciencias Sociales y Jurídicas).

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	126
Optativas.....	42
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	12
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Estadística	Estadística Descriptiva	6	Formación Básica
	Economía	Introducción a la Economía	6	Formación Básica
	Derecho	Introducción Al Derecho Ambiental	6	Formación Básica
	Historia	Historia De España	6	Formación Básica
	Ciencia Política	Introducción a la Ciencia Política: Políticas Públicas	6	Formación Básica
	Geografía	Geografía del Mundo Actual	6	Formación Básica
		Geografía del Sistema Natural	6	Formación Básica
		Introducción a la Geografía Humana	6	Formación Básica
	Antropología	Diversidad Cultural: Miradas desde la Antropología	6	Formación Básica
	Biología	Introducción a la Biología	6	Formación Básica
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Teoría, Métodos y Técnicas de la Geografía	Lenguajes y Técnicas Geográficas	Cartografía	6	Obligatoria
		Sistemas de Información Geográfica	6	Obligatoria
Contenidos Geográficos Fundamentales	Geografía Física	El Relieve Terrestre: Formas y Procesos	6	Obligatoria
		Climatología General	6	Obligatoria
		Biogeografía	6	Obligatoria
	Geografía Humana	Geografía de la Población	6	Obligatoria
		Espacios Rurales y Urbanos	6	Obligatoria
	Geografía Regional	Geografía de España	6	Obligatoria
		Geografía de Europa	6	Obligatoria
	Ordenación del Territorio y de los Recursos	Fundamentos de Ordenación del Territorio	6	Obligatoria
TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Teoría, Métodos y Técnicas de la Geografía	Teoría y Métodos Geográficos	Evolución del Pensamiento Geográfico	6	Obligatoria
	Lenguajes y Técnicas Geográficas	Fotointerpretación y Teledetección	6	Obligatoria
		Aplicaciones Físico-Ambientales de los Sistemas de Información Geográfica	6	Obligatoria
		Aplicaciones Sociales y Económicas de Las Tecnologías Geográficas	6	Obligatoria
	Geografía Humana	Geografía Industrial y de los Servicios	6	Obligatoria
Contenidos Geográficos Fundamentales	Geografía Regional	Geografía Regional de España	6	Obligatoria
	Ordenación del Territorio y de los Recursos	Ordenación y Planificación del Medio Físico	6	Obligatoria
		Planificación y Políticas Urbanas	6	Obligatoria
		Evaluación Ambiental	6	Obligatoria
		Ordenación Regional y Comarcal	6	Obligatoria

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Teoría, Métodos y Técnicas de la Geografía	Teoría y Métodos Geográficos	Corrientes y Métodos de la Geografía Reciente	6	Obligatoria
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	12	Trabajo de Fin de Grado
Análisis Geográfico y Diagnóstico Territorial	Estudios Regionales y del Paisaje	Estudio Geográfico del Paisaje	6	Optativa
		Ciudades Españolas. Madrid	6	Optativa
		Mundo Rural Español: Caracterización y Desarrollo	6	Optativa
		Geografía de América Latina	6	Optativa
	Análisis y Evaluación Ambiental	Cambio Climático e Impactos Ambientales	6	Optativa
		Geoeología y Biodiversidad	6	Optativa
		Hidrogeomorfología	6	
	Procesos y Actividades Socio-Territoriales	Problemas Sociales y Dinámicas Urbanas	6	Optativa
		Geografía del Turismo y de los Servicios Avanzados	6	Optativa
		Geografía Política y Cultural	6	Optativa
Complementos En Formación En Geografía, Historia E Historia del Arte	Historia	Prehistoria E Historia Antigua de la Península Ibérica	6	Optativa
		Historia Medieval	6	Optativa
		Historia Moderna de España	6	Optativa
		Historia Moderna Universal	6	Optativa
		El Siglo XIX	6	Optativa
		El Siglo XX	6	Optativa
	Arte	Historia del Arte Antiguo	6	Optativa
		Historia del Arte Medieval	6	Optativa
		Historia del Arte del Renacimiento y del Barroco	6	Optativa
		Historia del Arte de los Siglos XVIII y XIX	6	Optativa
		Historia del Arte Contemporáneo	6	Optativa
Prácticas Externas			12	Optativa
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	12	Trabajo Fin de Grado

ANEXO V

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Estudios de Asia y África: Árabe, Chino y Japonés**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	84
Optativas.....	90
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Materias Básicas e Instrumentales	Lengua	Expresión Oral y Escrita	6	Formación Básica
	Literatura	Literatura Comparada	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Idioma Moderno	12	Formación Básica
	Historia	Introducción a la Historia	6	Formación Básica
		Historia de las Religiones de Asia y África	6	Formación Básica
		Historia de la Ciencia y Tecnología en Asia y África	6	Formación Básica
	Geografía	Geografía de Asia y África	6	Formación Básica
Lenguas de Asia y África	Primera Lengua de Grado (Árabe, Chino, Japonés)	Primera Lengua de Grado 1	6	Obligatoria
		Primera Lengua de Grado 2	6	Obligatoria
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Materias Básicas e Instrumentales	Antropología	Antropología Social y Cultural	6	Formación Básica
	Ciencia Política	Política Internacional de Asia y África	6	Formación Básica
	Lengua	Composición y Redacción en el Entorno de las Nuevas Tecnologías	6	Obligatoria
	Economía	Introducción a la Economía	6	Obligatoria
Lenguas de Asia y África	Primera Lengua de Grado (Árabe, Chino, Japonés)	Primera Lengua de Grado 3	6	Obligatoria
		Primera Lengua de Grado 4	6	Obligatoria
Descripción y Análisis de Asia Oriental	Arte	Arte de Asia Oriental	6	Optativa
	Historia	Historia de Asia Oriental 1	6	Optativa
	Literatura	Introducción a la Literatura de Asia Oriental	6	Optativa
		Literatura y Pensamiento de Asia Oriental	6	Optativa
Descripción y Análisis del Mundo Árabe e Islámico	Historia	Historia del Mundo Árabe e Islámico 1	6	Optativa
	Literatura	Introducción a la Literatura Árabe	6	Optativa
		Literatura árabe clásica	6	Optativa
	Lengua y Ciencia Política	Introducción a los Dialectos Árabes	6	Optativa

TERCERO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lenguas de Asia y África	Primera Lengua de Grado (Árabe, Chino, Japonés)	Primera Lengua de Grado Intermedia 1	6	Obligatoria
		Primera Lengua de Grado Intermedia 2	6	Obligatoria
		Primera Lengua de Grado en su Contexto	6	Obligatoria
		Teoría y Práctica de la Primera Lengua de Grado	6	Obligatoria
Descripción y Análisis de Asia Oriental	Historia	Historia de Asia Oriental 2	6	Optativa
	Economía	Cultura Empresarial de Asia Oriental	6	Optativa
		Desarrollo Económico y Social de Asia Oriental	6	Optativa
	Antropología	Identidades Nacionales de Asia Oriental	6	Optativa
Descripción y Análisis del Mundo Árabe e Islámico	Lengua y Ciencia Política	Gramática Árabe	6	Optativa
	Historia	Historia del Mundo Árabe e Islámico 2	6	Optativa
	Sociología	Espacio y Sociedad en el Mundo Árabe e Islámico	6	Optativa
	Literatura	Literatura Árabe Moderna y sus Géneros	6	Optativa
Materias Optativas, Transversales y Prácticas Externas	Materias Transversales	Asignaturas Optativas o Prácticas Externas	12	Optativa
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lenguas de Asia y África	Primera Lengua de Grado (Árabe, Chino, Japonés)	Primera Lengua de Grado Intermedio-Avanzada 1	6	Obligatoria
		Primera Lengua de Grado Intermedio-Avanzada 2	6	Obligatoria
	Segunda Lengua de Grado (Árabe, Chino, Japonés, Turco, Persa)	Segunda Lengua de Grado 1	6	Obligatoria
		Segunda Lengua de Grado 2	6	Obligatoria
Descripción y Análisis de Asia Oriental	Ciencia Política	Política de Asia Oriental	6	Optativa
		España y Asia Oriental	6	Optativa
	Literatura	Literatura Moderna de la Primera Lengua de Grado en sus Textos	6	Optativa
	Lengua y Sociología	Traducción de Textos de la Primera Lengua de Grado o Tendencias Socio-Culturales de Asia	6	Optativa
Descripción y Análisis del Mundo Árabe e Islámico	Literatura	Literatura Árabe Moderna en sus Textos	6	Optativa
	Lengua y Ciencia Política	Dialecto marroquí	6	Optativa
		Traducción de Textos de la Primera Lengua de Grado o Política y Sociedad de la Segunda	6	Optativa
	Filosofía	Pensamiento Islámico	6	Optativa
Materias Optativas, Transversales y Prácticas Externas	Materias Transversales	Asignatura Optativa o Prácticas Externas	6	Optativa
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo Fin de Grado

ANEXO VI

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Estudios Hispánicos: Lengua Española y sus Literaturas**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	120
Optativas.....	54
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Lengua	Lengua Española: Léxico	6	Formación Básica
		Lengua Española: Introducción a la Gramática	6	Formación Básica
		Lengua Española: Expresión Oral y Escrita	6	Formación Básica
	Literatura	Literatura Hispanoamericana	6	Formación Básica
		Literatura Española	6	Formación Básica
		Fundamentos del Análisis Literario	6	Formación Básica
	Lingüística	Lingüística General	6	Formación Básica
	Lengua Clásica	Lengua Latina y su Literatura	6	Formación Básica
	Idioma Moderno	Lengua Segunda I	6	Formación Básica
Lengua Segunda II		6	Formación Básica	
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lengua	Lengua Española Actual	Lengua Española: Fonética y Fonología	6	Obligatoria
		Lengua Española: Morfología	6	Obligatoria
		Lengua Española: Gramática de la Oración Simple	6	Obligatoria
	Lenguas Modernas	Lengua segunda III	6	Obligatoria
	Historia de la Lengua Española	Lengua Española: Historia de la Lengua	6	Obligatoria
Literatura	Literatura Española	Literatura Española Medieval	6	Obligatoria
		Literatura Española del Renacimiento y Barroco (prosa)	6	Obligatoria
		Literatura Española del Renacimiento y Barroco (poesía)	6	Obligatoria
		Literatura Española del Renacimiento y Barroco (teatro)	6	Obligatoria
	Literatura Hispanoamericana	Literatura Hispanoamericana de la Colonia y la Independencia	6	Obligatoria

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lengua	Usos de la Lengua Española	Lengua Española en Contextos Comunicativos: Pragmática	6	Obligatoria
		Lengua Española: Variedades de la Lengua	6	Obligatoria
	Historia de la Lengua Española	Gramática Histórica del Español I	6	Obligatoria
		Gramática Histórica del Español II	6	Obligatoria
	Lengua Española Actual	Lengua Española: Gramática de la Oración Compuesta	6	Obligatoria
	Lenguas Modernas	Lengua segunda IV	6	Obligatoria
Literatura	Literatura Española	Literatura y Cultura: Literatura Española de la Ilustración al Naturalismo	6	Obligatoria
		Literatura y Cultura: Literatura Española desde el Fin de Siglo a la Guerra Civil	6	Obligatoria
		Literatura y cultura: Literatura Española desde la Posguerra a la Actualidad	6	Obligatoria
	Literatura Hispanoamericana	Literatura y Cultura: Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6	Obligatoria
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Perfiles Profesionales: Itinerario "Español Como Lengua Extranjera"	Lingüística Aplicada	Español como Lengua Extranjera: Contenidos y destrezas	6	Optativas
		Español como Lengua Extranjera: Metodología	6	Optativas
		Español como Lengua Extranjera: Problemas de Uso	6	Optativas
		Lengua Española en Contextos Comunicativos: Análisis del Discurso	6	Optativas
		Español con Fines Específicos	6	Optativas
	Profundización en el Español de América	Español de América	6	Optativas
Perfiles Profesionales: Itinerario "Profundización Lingüística y Literaria"	Lengua Española	Lengua Española: Curso de Profundización en Gramática	6	Optativas
		Curso de Profundización en Historia del Español	6	Optativas
		Lexicografía del Español	6	Optativas
	Literaturas Hispánicas	Claves de la Literatura Clásica Española	6	Optativas
		Literatura Española Contemporánea	6	Optativas
		Literaturas Postcoloniales Hispanoamericanas	6	Optativas
	Instrumentos para la Docencia en la Enseñanza Secundaria	Comentario Lingüístico y Literario de Textos Hispánicos	6	Optativas
Perfiles Profesionales: Itinerario "Creación Literaria, Crítica y Edición"	Creación literaria	Escritura Creativa	6	Optativas
		Técnicas de Narración	6	Optativas
	Literatura actual	Literatura y cultura: Lecturas Comentadas de la Literatura Española Actual	6	Optativas
		Literatura y cultura: Lecturas Comentadas de la Literatura Hispanoamericana Actual	6	Optativas
	Edición	Edición Literaria y Nuevas Tecnologías	6	Optativas
	Crítica Literaria	Crítica Literaria	6	Optativas
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo de Fin de Grado
Prácticas externas	Prácticas externas	Prácticas externas	6-12	Optativas

ANEXO VII

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Historia del Arte**
(Rama Artes y Humanidades).

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	120
Optativas.....	48
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	12
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Arte, Sociedad y Cultura	Filosofía	Teoría del Arte	6	Formación Básica
	Literatura	Literatura y Mito en la Antigüedad	6	Formación Básica
		Arte y Literatura Comparada	6	Formación Básica
	Historia	Introducción a la Historia	6	Formación Básica
	Sociología	Arte, Multiculturalismo e Identidad	6	Formación Básica
Técnicas, Lenguajes y Expresiones Artísticas	Expresión Artística	Lenguajes, Técnicas e Iconografía del Arte Antiguo y Medieval	6	Formación Básica
		Lenguajes, Técnicas e Iconografía del Arte de la Edad Moderna	6	Formación Básica
		Lenguajes, Técnicas e Iconografía del Arte Contemporáneo	6	Formación Básica
		Lenguajes Visuales de la Cultura de Masas	6	Formación Básica
		Formas y Géneros Musicales	6	Formación Básica
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Bienes Culturales y Patrimonio	Patrimonio	Museografía y Museología	6	Obligatoria
		Conservación de Bienes Culturales	6	Obligatoria
Arte General Universal	Arte Antiguo	Arte de Egipto y Próximo Oriente	6	Obligatoria
		Arte de Grecia y Roma	6	Obligatoria
		Arte de la Tardía Antigüedad	6	Obligatoria
	Arte Medieval	Arte Islámico y Bizantino	6	Obligatoria
		Arte de la Alta Edad Media	6	Obligatoria
		Arte de la Baja Edad Media	6	Obligatoria
	Arte de la Edad Moderna	Artistas, Clientes y Academias de la Edad Moderna	6	Obligatoria
		El Modelo Clásico en la Arquitectura Moderna	6	Obligatoria

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Metodología del Arte	Historiografía	Historia de las Teorías del Arte	6	Obligatoria
		Corrientes Metodológicas de la Historia del Arte	6	Obligatoria
Bienes Culturales y Patrimonio	Patrimonio	Ciudades, Urbanismo y Patrimonio en la Edad Moderna	6	Obligatoria
		Urbanismo, Arquitectura y Restauración Monumental desde el Siglo XIX	6	Obligatoria
Arte General Universal	Arte de la Edad Moderna	Géneros Artísticos y Sociedad en la Edad Moderna	6	Obligatoria
		Arte del Siglo XIX	6	Obligatoria
	Arte Contemporáneo	Arte de la Primera Mitad del Siglo XX	6	Obligatoria
		Arte desde 1945	6	Obligatoria
		Medios de Masas	Historia de la Fotografía y de los Primeros Lenguajes Secuenciales	6
	Historia del Cine		6	Obligatoria
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Trabajo fin de Grado	Trabajo fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	12	Trabajo fin de Grado
Itinerario Formativo de Perfil Profesional (I): Conservación y Gestión del Patrimonio	Patrimonio	Documentación y Difusión de la Obra de Arte	6	Optativa
		Coleccionismo y Mercado Artístico: Artes Figurativas y Artes Suntuarias	6	Optativa
	Arte Antiguo	Patrimonio Artístico de la Prehistoria en la Península Ibérica	6	Optativa
		Patrimonio Artístico del Mundo Clásico en la Península Ibérica	6	Optativa
	Arte Medieval	La Huella del Islam en el Patrimonio Peninsular	6	Optativa
	Arte de la Edad Moderna	Pintura e Imageniería del Siglo de Oro	6	Optativa
Itinerario Formativo de Perfil Profesional (II): Museos, Crítica y Cultura Visual Contemporánea	Sociología	Teorías de Género y Cultura Visual	6	Optativa
	Historiografía	Antropología del Arte	6	Optativa
	Arte contemporáneo	Teoría y Crítica de la Arquitectura Contemporánea	6	Optativa
		Cultura Artística Contemporánea en Asia Oriental	6	Optativa
		Historia, Teoría y Práctica de la Crítica Artística	6	Optativa
		Teoría del Museo y Comisariado de Exposiciones	6	Optativa
Itinerario Formativo de Perfil Profesional (III): Arte Español e Iberoamericano	Arte medieval	Los Edificios de la España Medieval: Público, Forma y Función	6	Optativa
		Ideología y Creación de la Imagen en la España Medieval	6	Optativa
	Arte de la Edad Moderna	Arquitectura Moderna entre dos Continentes	6	Optativa
		Arte e Identidad en América	6	Optativa
		Arte, Ciencia y Cultura Visual, entre el Barroco y la Ilustración	6	Optativa
	Arte contemporáneo	Tradición y Vanguardia en la Edad Contemporánea	6	Optativa
Itinerario Formativo de Perfil Profesional (IV): Complementos de Formación en Geografía e Historia	Geografía	Geografía Física	6	Optativa
		Geografía Humana	6	Optativa
		Grandes Conjuntos Regionales del Mundo	6	Optativa
		Geografía General de España	6	Optativa
		Cartografía Básica	6	Optativa
	Historia	Prehistoria e Historia Antigua de la Península Ibérica	6	Optativa
		Historia Medieval	6	Optativa
		Historia Moderna de España	6	Optativa
		Historia Moderna Universal	6	Optativa
		Historia del Siglo XIX	6	Optativa
Prácticas Profesionales	Prácticas Profesionales	Historia del Siglo XX	6	Optativa
		Prácticas Profesionales	12	Optativa

ANEXO VIII

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Historia**
(Rama Artes y Humanidades).

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	96
Optativas.....	78
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Básico de Rama	Arqueología	La Herencia Material: Introducción a la Arqueología	6	Formación Básica
	Historia	Introducción a la Historia	6	Formación Básica
		La Práctica de la Historia	6	Formación Básica
	Historia: Historia Contemporánea	Historia del Mundo Actual	6	Formación Básica
	Geografía	Geografía General	6	Formación Básica
	Historia del Arte	Arte y Sociedad	6	Formación Básica
	Lengua Española	Expresión Oral y Escrita	6	Formación Básica
	Ciencia Política	Introducción Histórica al Derecho y a las Instituciones Políticas	6	Formación Básica
	Sociología	Historia de la Teoría Social	6	Formación Básica
	Literatura	Escritura y Sociedad	6	Formación Básica
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
General de Historia	Historia: Prehistoria	Prehistoria Antigua	6	Obligatoria
	Historia: Historia Antigua.	Historia Antigua I	6	Obligatoria
		Historia Medieval I	6	Obligatoria
	Historia: Historia Medieval	Historia Medieval II	6	Obligatoria
General de Historia	Historia: Historia Moderna	Historia Moderna de España I	6	Obligatoria
		Historia Moderna Universal	6	Obligatoria
	Historia: Historia Contemporánea	Historia Contemporánea I	6	Obligatoria
		Historia Contemporánea II	6	Obligatoria
		Lengua 1 u Optativa	6	Optativa
		Lengua 2 u Optativa	6	Optativa

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
General de Historia	Historia: Prehistoria	Prehistoria Reciente	6	Obligatoria
	Arqueología	Arqueología del Mundo Antiguo	6	Obligatoria
	Historia: Historia Antigua.	Historia Antigua II	6	Obligatoria
	Historia: Historia Medieval	Historia Medieval de España	6	Obligatoria
	Historia: Historia Contemporánea	Historia Contemporánea III	6	Obligatoria
	Historia	Prehistoria y Arqueología de la Península Ibérica	6	Obligatoria
	Historia: Historia Moderna	Historia Moderna de España II	6	Obligatoria
	Historia: Historia de América	Historia de América	6	Obligatoria
		Lengua 3 u Optativa	6	Optativa
		Lengua 4 u Optativa	6	Optativa
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
		Optativas	36	Optativa
		Optativa o prácticum	6 – 30	Optativa
		Lengua 5 u optativa	6	Optativa
		Lengua 6 u optativa	6	Optativa
Trabajo de Grado	Trabajo de Grado	Trabajo de Grado	6	Trabajo de Grado
OPTATIVAS				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Historia y Teoría	Historia	Historia Cultural	6	Optativa
		Historiografía	6	Optativa
		Historia y Religiones	6	Optativa
		Historia y Género	6	Optativa
		Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática	6	Optativa
	Arqueología	Metodología Arqueológica	6	Optativa
Prácticas Historiográficas y Orientación Profesional: Valoración y Gestión del Patrimonio Histórico	Historia: Prehistoria	Etnoarqueología y Patrimonio Etnográfico	6	Optativa
		Arqueología Experimental: Investigación y Difusión	6	Optativa
		Musealización del Patrimonio Prehistórico	6	Optativa
		Medio Ambiente y Economía para la Interpretación del Patrimonio	6	Optativa
		Arte Prehistórico y su Simbología	6	Optativa
	Arqueología	Principios de la Conservación y Valorización del Patrimonio Arqueológico	6	Optativa
		Roma Antigua en el Patrimonio Europeo	6	Optativa
	Historia: Ciencias y Técnicas	Historia y Gestión de los Archivos y Bibliotecas	6	Optativa
		Historia de la Cultura Escrita: del Códice a la Imprenta	6	Optativa
	Historia: Historia Antigua	Pervivencia, y Estudio de la Antigüedad Clásica	6	Optativa

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Prácticas Historiográficas y Orientación Profesional: Historia y Estudios Hispánicos	Historia: Prehistoria	La Península Ibérica en el Contexto de la Evolución Humana.	6	Optativa
	Arqueología	Arqueología de la Península Ibérica: Paisajes, Ciudades y Culturas	6	Optativa
	Historia: Historia Antigua	La Península Ibérica en la Antigüedad.	6	Optativa
	Historia: Historia Medieval	Poder e Ideología en la España Medieval.	6	Optativa
		Campo y Ciudad en la España Medieval.	6	Optativa
	Historia: Historia Moderna	Monarquía y Territorios en la España Moderna	6	Optativa
		Religión y Cultura en la España Moderna	6	Optativa
		Aristocracia y Cultura de Corte en la España Moderna.	6	Optativa
	Historia: Historia Contemporánea	Revolución y Liberalismo en España	6	Optativa
		Democracia y Dictaduras en la España del Siglo XX	6	Optativa
Prácticas Historiográficas y Orientación Profesional: Historia y Estudios Europeos	Arqueología	Arqueología de Grecia	6	Optativa
		Historia de la Roma Imperial	6	Optativa
	Historia: Historia Antigua	El Nacimiento de Europa en la Edad Media	6	Optativa
	Historia: Historia Medieval	Política, Religión y Tolerancia en la Edad Moderna	6	Optativa
		La Formación de la Cultura de la Modernidad, Siglos XV-XVII	6	Optativa
	Historia: Historia Moderna	Europa y el Mundo	6	Optativa
		Nación y Nacionalismos en la Europa Contemporánea	6	Optativa
		Historia de la Integración Europea	6	Optativa
	Literatura	Literaturas Europeas Comparadas	6	Optativa
	Geografía	Geografía Descriptiva de Europa	6	Optativa
Módulo de Prácticas Historiográficas y Orientación Profesional: Historia y Estudios Mediterráneos y del Mundo Islámico	Arqueología	Cultura e Ideas Políticas en la Europa Moderna y Contemporánea	6	Optativa
		Historia Económica de Europa Moderna y Contemporánea	6	Optativa
	Arqueología	Arqueología de Oriente y Egipto	6	Optativa
		Arqueología Islámica y de los Reinos Cristianos	6	Optativa
	Historia: Historia Antigua	Grecia y el Mediterráneo Arcaico	6	Optativa
		Historia de la Grecia Clásica y Helenística	6	Optativa
	Historia: Historia Medieval	Al-Ándalus y el Mundo Islámico	6	Optativa
		Cruzadas y Mundo Mediterráneo	6	Optativa
	Historia	Historia de las Culturas Mediterráneas, Siglos XVI-XXI	6	Optativa
		El Mediterráneo Como Frontera y Espacio de Contacto en la Edad Moderna y Contemporánea	6	Optativa
Prácticas Historiográficas y Orientación Profesional: Historia y Estudios Americanos	Filología Árabe	Espacio y Sociedad en el Mundo Árabe-Islámico	6	Optativa
		Historia Contemporánea Árabe-Islámica	6	Optativa
	Historia: de América	Los Pueblos Originarios y la América Hispana	6	Optativa
		Estado, Nación y Etnicidad en América Latina	6	Optativa
	Historia: Historia Moderna	Historia de la Expansión Europea	6	Optativa
		Debates y Problemas de la América Latina Contemporánea	6	Optativa
	Historia	Revolución y Formación de los Estados Nacionales en América Latina	6	Optativa
		América Latina Actual (de 1973 al Presente)	6	Optativa
		Historia de los Estados Unidos	6	Optativa
		Los Estados Unidos y el Sistema Internacional	6	Optativa
		Geografía de América	6	Optativa
	Literatura Española	Literatura Latinoamericana	6	Optativa

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Lengua Moderna o Clásica	Lengua Clásica: Latín	Lengua Latina 1	6	Optativa
		Lengua Latina 2	6	Optativa
		Lengua Latina 3	6	Optativa
		Lengua Latina 4	6	Optativa
		Textos Latinos 1	6	Optativa
		Textos Latinos 2	6	Optativa
	Lengua Clásica: Griego	Lengua Griega 1	6	Optativa
		Lengua Griega 2	6	Optativa
		Lengua Griega 3	6	Optativa
		Lengua Griega 4	6	Optativa
		Textos Griegos 1	6	Optativa
		Textos Griegos 2	6	Optativa
	Idioma Moderno: Árabe	Lengua Árabe 1	6	Optativa
		Lengua Árabe 2	6	Optativa
		Lengua Árabe 3	6	Optativa
		Lengua Árabe 4	6	Optativa
		Textos Árabes 1	6	Optativa
		Textos Árabes 2	6	Optativa
	Primer Idioma Moderno: Inglés	Lengua Inglesa 1	6	Optativa
		Lengua Inglesa 2	6	Optativa
		Lengua Inglesa 3	6	Optativa
		Lengua Inglesa 4	6	Optativa
	Primer Idioma Moderno: Francés	Primer Idioma: Francés 1	6	Optativa
		Primer Idioma: Francés 2	6	Optativa
		Primer Idioma: Francés 3	6	Optativa
		Primer Idioma: Francés 4	6	Optativa
		Primer Idioma: Francés 5	6	Optativa
		Primer Idioma: Francés 6	6	Optativa
	Segundo Idioma Moderno: Francés	Segundo Idioma: Francés 1	6	Optativa
		Segundo Idioma: Francés 2	6	Optativa
		Segundo Idioma: Francés 3	6	Optativa
		Segundo Idioma: Francés 4	6	Optativa
	Segundo Idioma Moderno: Griego	Segundo Idioma: Griego 1	6	Optativa
		Segundo Idioma: Griego 2	6	Optativa
		Segundo Idioma: Griego 3	6	Optativa
		Segundo Idioma: Griego 4	6	Optativa

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Complementos de Formación	Geografía	Geografía Física	6	Optativa
		Geografía de España	6	Optativa
		Grandes Conjuntos Regionales del Mundo	6	Optativa
		Geografía Humana	6	Optativa
		Cartografía	6	Optativa
	Historia del Arte	Historia del Arte Antiguo	6	Optativa
		Historia del Arte Medieval	6	Optativa
		Historia del Arte del Renacimiento y del Barroco	6	Optativa
		Historia del Arte de los Siglos XVIII y XIX	6	Optativa
		Historia del Arte Contemporáneo	6	Optativa
Prácticas Historiográficas Y Orientación Profesional: Prácticum			6 - 30	Optativa

ANEXO IX

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Ciencias y Lenguas de la Antigüedad**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	138
Optativas.....	36
Prácticas externas.....	-
Trabajo de fin de grado.....	6
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Básico de Rama	Historia	Introducción la Arqueología: la Herencia Material	6	Formación Básica
		Prehistoria Reciente del Mediterráneo	6	Formación Básica
		Historia del Mundo Antiguo I: Mesopotamia y el Oriente Próximo Antiguo	6	Formación Básica
		Historia del Mundo Antiguo II Introducción al Mundo Clásico	6	Formación Básica
	Lengua Clásica	Fundamentos de la Lengua Latina	6	Formación Básica
		Fundamentos de la Lengua Griega	6	Formación Básica
	Geografía	Geografía del Mundo Antiguo: Los Paisajes de la Antigüedad	6	Formación Básica
	Historia del Arte	Historia del Arte Clásico	6	Formación Básica
	Literatura	Historia de la Literatura Clásica	6	Formación Básica
	Filosofía	Historia de la Filosofía Antigua	6	Formación Básica
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Módulo Común Obligatorio de Lengua y Cultura Grecolatinas	Lengua Griega	Lengua Griega I	6	Obligatoria
		Lengua Griega II	6	Obligatoria
	Lengua Latina	Lengua Latina I	6	Obligatoria
		Lengua Latina II	6	Obligatoria
	Literatura Clásica	Literatura Clásica: Prosa	6	Obligatoria
Historia y Cultura Material del Mundo Clásico	Arqueología	Arqueología del Mundo Antiguo	6	Obligatoria
		Arqueología del Mundo Antiguo	6	Obligatoria
Historia y Cultura Material del Mundo Clásico	Historia Antigua	Grecia y el Mediterráneo Arcaico	6	Obligatoria
		Historia de la Roma Monárquica y Republicana	6	Obligatoria
Lengua, Historia y Cultura Material del Oriente Próximo y del Egipto Antiguos	Historia	Historia del Antiguo Egipto	6	Obligatoria
	Prehistoria y Arqueología	Arqueología de Oriente y Egipto	6	Obligatoria
TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Módulo Común Obligatorio de Lengua y Cultura Grecolatinas	Literatura Clásica	Literatura Clásica: Verso	6	Obligatoria
Historia y Cultura Material del Mundo Clásico	Historia Antigua	Historia de Grecia en la Época Clásica	6	Obligatoria
		Historia de la Hispania Romana	6	Obligatoria
	Prehistoria y Arqueología	Arqueología de Grecia	6	Obligatoria
		Roma Antigua en el Patrimonio Europeo	6	Obligatoria
Lenguas Clásicas	Lengua Griega o Lengua Latina	Lengua Griega III o Lengua Latina III	6	Obligatoria
		Lengua Griega IV o Lengua Latina IV	6	Obligatoria
		Historia de la Lengua Griega o Historia de la Lengua Latina	6	Obligatoria
		Optativas	12	Optativa

CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Módulo Común Obligatorio de Lengua y Cultura Grecolatinas	Arqueología	Arqueología de la Península Ibérica: Paisajes, Ciudades y Culturas	6	Obligatoria
Historia y Cultura Material del Mundo Clásico	Historia Antigua	Historia de Grecia en Época Helenística	6	Obligatoria
		Historia de la Roma Imperial	6	Obligatoria
Lenguas Clásicas	Lengua Griega o Lengua Latina	Textos Griegos I o Textos Latinos I	6	Obligatoria
		Textos Griegos II o Textos Latinos II	6	Obligatoria
Trabajo de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6	Trabajo de Fin de Grado
		Optativas	24	Optativa
OPTATIVAS				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Prácticas Externas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	12	Optativa
Lengua, Historia y Cultura Material del Oriente Próximo y del Egipto Antiguos	Lengua	Introducción a las Lenguas Antiguas del Próximo Oriente: Sumerio/Acadio	6	Optativa
	Historia	Historia de Oriente: del Imperio Asirio a Los Imperios Iranios	6	Optativa
Tradición y Patrimonio Documental y Bibliográfico	Paleografía y Diplomática	Paleografía y Diplomática.	6	Optativa
		Historia de la Escritura Antigua.	6	Optativa
		Historia y Gestión de Archivos y Bibliotecas.	6	Optativa
	Historia	Tradición Clásica en Oriente y Occidente.	6	Optativa
	Prehistoria y Arqueología	Epigrafía del Mundo Antiguo	6	Optativa
		Numismática del Mundo Antiguo.	6	Optativa
Cultura y Lenguas Clásicas	Lengua y cultura	Lingüística Griega o Lingüística Latina	6	Optativa
		Mitología Clásica	6	Optativa
		Lenguas y Pueblos Indoeuropeos	6	Optativa
		Mentalidad y Valores Sociales de la Antigüedad a Nuestros Días	6	Optativa
	Historia	Historia de las Civilizaciones Egeas y Micenología	6	Optativa
		Historia de la Filología Clásica	6	Optativa

ANEXO X

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Plan de estudios conducente al título de **Graduado en Historia y Ciencias de la Música**
(Rama Artes y Humanidades)

5.1. Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica.....	60
Obligatorias.....	126
Optativas.....	30
Prácticas externas.....	12
Trabajo de fin de grado.....	12
Total.....	240

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

PRIMER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Formación Básica	Historia del Arte	Arte y Sociedad	6	Formación Básica
	Historia	Introducción a la Historia	6	Formación Básica
	Literatura	Los géneros literarios	6	Formación Básica
		Las Literaturas Hispánicas en el Contexto Occidental	6	Formación Básica
	Filosofía	Fundamentos de la Filosofía	6	Formación Básica
		Teoría de la Experiencia Estética	6	Formación Básica
	Antropología	Antropología de los Mundos Contemporáneos	6	Formación Básica
	Expresión Artística (Música)	Música y Sociedad	6	Formación Básica
		Historia de los Estilos Musicales	6	Formación Básica
Formas y Géneros Musicales		6	Formación Básica	
SEGUNDO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Historia de la Música y Análisis Musical	Historia de la Música	Historia y Análisis de la Música Medieval	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Renacimiento	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Barroco	6*	Obligatoria
		Notación Musical	6	Obligatoria
	Análisis Musical	Historia y Análisis de la Música Medieval	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Renacimiento	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Barroco	6*	Obligatoria
		Metodología I: Análisis Musical	6	Obligatoria
Tecnología Musical y Medios Audiovisuales	Recursos Básicos en la Comunicación	Composición y Redacción en el Entorno de las Nuevas Tecnologías (Transversal)	6	Obligatoria
	Tecnología Musical	Organología y Acústica	6	Obligatoria
		Informática Musical	6	Obligatoria
Gestión y Documentación del Patrimonio Musical	Documentación del Patrimonio Musical	Metodología II Biblioteconomía y Archivística Musical	6	Obligatoria
Antropología y Pensamiento Musical	Estética y Pensamiento Musical	Estética y Pensamiento Musical	6	Obligatoria

TERCER CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Historia de la Música y Análisis Musical	Historia de la Música	Historia y Análisis de la Música del Clasicismo	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Siglo XIX	6*	Obligatoria
	Análisis Musical	Historia y Análisis de la Música del Clasicismo	6*	Obligatoria
		Historia y Análisis de la Música del Siglo XIX	6*	Obligatoria
	Historia de la Música Teatral	Historia de la Danza y el Ballet	6	Obligatoria
Gestión y Documentación del Patrimonio Musical	Documentación del Patrimonio Musical	Metodología III: Técnicas Editoriales	6	Obligatoria
	Gestión del Patrimonio Musical	Gestión y Producción Musical	6	Obligatoria
Tecnología Musical y Medios Audiovisuales	Medios Audiovisuales	Lenguajes Audiovisuales de la Cultura de Masas	6	Obligatoria
		Música en los Medios Audiovisuales	6	Obligatoria
Antropología y Pensamiento Musical	Antropología Musical	Etnomusicología	6	Obligatoria
Optatividad	Transversalidad		6	Optativa
	Planificación y Gestión de Proyectos	Optativa 1	6	Optativa
		Optativa 2	6	Optativa
	Nuevas Tecnologías	Optativa 3	6	Optativa
		Optativa 4	6	Optativa
	Práctica Musical	Optativa 5	6	Optativa
		Optativa 6	6	Optativa
	Prácticas Externas		6	Optativa
CUARTO CURSO				
Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Historia de la Música y Análisis Musical	Historia de la Música	Historia y Análisis de la Música del Siglo XX	6*	Obligatoria
	Análisis Musical	Historia y Análisis de la Música del Siglo XX	6*	Obligatoria
	Historia de la Música Teatral	Historia de la Música Teatral	6	Obligatoria
Antropología y Pensamiento Musical	Antropología Musical	Música Urbana y de Tradición Oral	6	Obligatoria
Optatividad	Transversalidad		6	Optativa
	Planificación y Gestión de Proyectos	Optativa 1	6	Optativa
		Optativa 2	6	Optativa
	Nuevas Tecnologías	Optativa 3	6	Optativa
		Optativa 4	6	Optativa
	Práctica Musical	Optativa 5	6	Optativa
		Optativa 6	6	Optativa
Prácticas Externas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	12	Obligatoria
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	12	Trabajo de Fin de Grado

* La carga lectiva de todas las asignaturas de "Historia y análisis musical" es de seis créditos. Dichas asignaturas aparecen repetidas y asignadas a dos materias simultáneamente, cada una de las cuales aporta la mitad de la carga lectiva (3 créditos).

(03/5.287/10)